

WORKSHOP DI

*Narrazione bilingue
italiano - Lingua dei Segni
Italiana*



21-22 SETTEMBRE
19-20 OTTOBRE 2024

duepunti ••

LUOGO DI SVOLGIMENTO.....

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Tel. 3280385574

duepuntiassociazione@gmail.com

www.duepuntiassociazione.com

*Vuoi entrare con noi nel mondo
della narrazione bilingue?*

DALL'INVENZIONE
CREATIVA DELLA STORIA,
ALL'EDITING E ALLA
PUBBLICAZIONE.

32 ore

21 Settembre 10.00- 19.00

Giochi di conoscenza reciproca

Giochi di riscaldamento: oggetti e posti possono narrare storie.

I binomi fantastici di Rodari: dove nasce la creatività narrativa.

PRANZO 13.00 -14.00

Inventiamo storie! Come si crea una storia?

Posti fantastici e dove trovarli: realtà e fantasia si incontrano nelle storie originali

Trame singolari

CENA

22 Settembre 10.00- 19.00

Coppie autoriali: come scrivere una storia a quattro mani

Fondere le trame per inventarne di nuove: le storie base

PRANZO 13.00 -14.00

Lavoro sul personaggio principale e gli altri

Le storie: scrittura e video LIS

19 Ottobre 10.00- 19.00

Cosa è l'editing di un testo?
(A cura di Edizioni Underground?)

Circolo di lettura bilingue: Le storie inventate sono belle?
Discussione di gruppo e inizio del processo di editing

PRANZO 13.00 -14.00

Editing di gruppo e correzioni sul testo

CENA

20 Ottobre 10.00- 19.00

Preparare il testo per la pubblicazione bilingue: divisione in gruppi di lavoro e registrazione narrazioni LIS

PRANZO 13.00 -14.00

Revisione testi scritti e video LIS pronti per la post produzione

CONCLUSIONE

Qui si ride e si inventa.

“Nelle nostre scuole, generalmente parlando, si ride troppo poco. L'idea che l'educazione della mente debba essere una cosa tetra è tra le più difficili da combattere.”

Rodari- Grammatica della fantasia